



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SALATIGA  
PROGRAM PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI S2 PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**Kode  
Dokumen**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Manajemen dan Pengembangan Desain Pembelajaran PAI	PAI 83104	Mata Kuliah Wajib Prodi	T=3	P=0	3	
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ketua PRODI</b>		<b>GJMF</b>	
	 <b>Dr. Fatchurrohman, S.Ag., M.Pd.</b>	 <b>Dr. Miftahuddin, M.Ag..</b>	 <b>Dr. Ruwandi, MA</b>		 <b>Dr. Khusna Widyahrini, M.Pd</b>	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>					
	STN1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikapreligious				
	STN2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkanagama, moral, dan etika				
	STN8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik				
	STN10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan				
	P1	Mengembangkan teori-teori Pendidikan Agama Islam yang terintegrasi dengan keilmuan lain				
	P2	Mengembangkan konsep Pendidikan Agama Islam sebagai bagian dari studi islam komprehensif				
	P3	Menguasai teori, pendekatan, ragam dan penilaian pembelajaran agama Islam melalui pendekatan inter dan multidisiplin				
	P4	Mengembangkan kemampuan memecahkan masalah pendidikan agama Islam secara logis, kritis, inovatif dan kreatif, baik masalah internal maupun eksternal				
	P5	Menguasai teori pembelajaran pendidikan agama Islam berbasis ICT				
	P6	Menguasai teori dan aplikasinya dalam pengembangan kurikulum Pendidikan Agama Islam				
	P7	Menguasai teori dan aplikasi penelitian Pendidikan Agama Islam melalui pendekatan inter dan multidisiplin				
	KU1	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, penciptaan desain atau karya seni dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya, menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajian berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis atau bentuk lain yang setara, dan diunggah dalam laman perguruan tinggi, serta makalah yang telah diterbitkan di jurnal ilmiah terakreditasi atau diterima di jurnal internasional				
KK1	Mengembangkan kurikulum Pendidikan Agama Islam sesuai teori pengembangan kurikulum					

	KK2	Mengembangkan perangkat dan desain pembelajaran Pendidikan Agama Islam secara baik dan tepat	
	KK3	Mengembangkan media, alat dan bahan ajar pembelajaran Pendidikan Agama Islam berbasis ICT	
	KK4	Memetakan dan mengembangkan potensi keagamaan peserta didik yang positif dalam kehidupan nyata	
	KK5	Mendesain penilaian pembelajaran Pendidikan Agama Islam secara tepat	
	KK6	Melaksanakan penelitian ilmiah dalam bidang Pendidikan Agama Islam dan mempublikasikannya dalam jurnal nasional terakreditasi	
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>		
	<b>CPMK1</b>	Mahasiswa mampu memahami secara komprehensif tentang manajemen dan pengembangan desain pembelajaran PAI	
	<b>CPMK2</b>	Mahasiswa dapat mengembangkan secara komprehensif tentang proses manajemen dan pengembangan desain pembelajaran PAI	
	<b>Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK</b>		
		<b>CPMK1</b>	<b>CPMK2</b>
	STN1	√	√
	STN2	√	√
	STN8	√	√
	STN10	√	√
	P1	√	√
	P2	√	√
	P3	√	√
	P4	√	√
	P5	√	√
	P6	√	√
	P7	√	√
	KU1	√	√
	KK1	√	√
	KK2	√	√
	KK3	√	√
	KK4	√	√
	KK5	√	√
	KK6	√	√
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini menjadi salah satu faktor penentu bagi mahasiswa untuk mencapai kompetensi sebagai ahli dalam Pendidikan Agama Islam. Secara garis besar Mata kuliah ini mencakup manajemen pembelajaran PAI dan desain pembelajarannya. Secara rinci Mata kuliah ini mencakup: (1) manajemen pembelajaran PAI secara intrakurikuler, (2) manajemen PAI secara ekstrakurikuler, (3) desain pembelajaran PAI secara intrakurikuler, (4) desain pembelajaran PAI secara ekstrakurikuler, (5) pendekatan, metode, strategi dan tehnik dalam pembelajaran PAI, dan (6) RPP/ SAP PAI		

<b>Bahan Kajian: Materi Pembelajaran</b>		<p>Bahan Kajian: Manajemen dan Pengembangan Desain Pembelajaran PAI</p> <p>Materi Pembelajaran:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI.</li> <li>2. Model-model disain pembelajaran PAI</li> <li>3. System dalam pembelajaran PAI</li> <li>4. Karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar</li> <li>5. Metode pembelajaran PAI</li> <li>6. Pembelajaran Indoor dan Outdoor</li> <li>7. Konsep dasar kurikulum</li> <li>8. Kalender pendidikan</li> <li>9. Desain program tahunan</li> <li>10. Test prestasi pada pembelajaran PAI</li> <li>11. Item soal PAI</li> <li>12. Analisis soal PAI</li> <li>13. Desain evaluasi untuk remedial</li> </ol>					
<b>Pustaka</b>		<b>Utama :</b>					
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asri Budiningsih. 2012. <i>Belajar dan Pembelajaran</i>. Jakarta: Rineka Cipta.</li> <li>2. Abdul Hamim. 2008. <i>Disain Pembelajaran</i>. Gorontalo: Sultan Amai Press.</li> <li>3. Djemari Mardapi. <i>Teknik Penyusunan Test dan Non Test</i>. Yogyakarta: Mitra Cendekia</li> <li>4. Fatchurrohman &amp; Qi Mangku Bahjatulloh. 2020. <i>Being Smart and Being Good in the Era of 4.0: Potret Pengembangan Intellectual Quotient, Spiritual Quotient dan Entrepreneurship Education di Universitas Brunei Darussalam</i>. Salatiga: LP2M IAIN Salatiga.</li> <li>5. Hamzah B. Uno. <i>Model Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan</i>. Jakarta: Bina Aksara.</li> <li>6. Miftahuddin. 2020. <i>Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam: Teoretis dan Praktis</i>. Semarang: The Mahfud Ridwan Institute.</li> <li>7. Wina Sanjaya. 2011. <i>Strategi Pembelajaran berorientasi Strategi Proses Pendidikan</i>.</li> </ol>					
		<b>Pendukung :</b>					
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Algin. <i>Introduvtion to Vlassival and Modern Test Theory</i>. Holt Reinhart and Winston Inc.</li> <li>2. Groulund. <i>Measurement and Evaluation in Teaching</i>. New York: Mavmillan Publishing.</li> <li>3. Artikel dari Jurnal nasional dan atau internasional bereputasi</li> <li>4. Sumber referensi lain yang relevan</li> </ol>					
<b>Dosen Pengampu</b>		<b>Dr. Fatchurrohman, S.Ag., M.Pd.</b>					
<b>Mata kuliah syarat</b>		-					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami materi kuliah secara umum, peraturan pembagian kelompok</li> <li>Mengetahui konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu Memahami materi kuliah secara umum, peraturan pembagian kelompok</li> <li>Mahasiswa mampu memahami konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI</li> </ol>	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Observasi. Teknik penilaian: observasi.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas partisipatif tentang konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI</p> <p><b>Bentuk tes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tes uraian</li> </ul>	-	<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka; Diskusi tentang konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI [TM: 1x(3x50'')]</p> <p><b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Case Method.</i></p> <p>Tugas 1: Membuat ringkasan dari artikel jurnal terkait konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI [PT+BM:(1+1)x(3x60'')]</p>	Konsep umum, dan fungsi desain pembelajaran PAI	5
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan tentang model-model disain pembelajaran PAI.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu menjelaskan tentang model-model disain pembelajaran PAI</li> </ol>	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam menjelaskan model-model disain pembelajaran PAI</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif tentang model-model disain pembelajaran</p>	-	<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka; Diskusi tentang model-model disain pembelajaran PAI.</p> <p>[TM: 1x(3x50'')]</p> <p><b>Metode Pembelajaran:</b> Presentasi Diskusi <i>Team Based project</i></p> <p>Tugas 2: Membuat portofolio terkait model-model disain pembelajaran PAI</p>	Model-model disain pembelajaran PAI	5

			PAI <b>Bentuk tes:</b> • Tes uraian.		[PT+BM:(1+1)x(3x60”)]		
3	• Menjelaskan tentang system dalam pembelajaran PAI	mahasiswa mampu menjelaskan tentang sistem dalam pembelajaran PAI	Ketepatan dan penguasaan dalam memahami serta menyimpulkan system dalam pembelajaran PAI.  <b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.  <b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam diskusi tentang system dalam pembelajaran PAI  <b>Bentuk tes:</b> • Tes uraian.	-	<b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka; Diskusi tentang system dalam pembelajaran PAI [TM: 1x(3x50”)] <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Team Based project</i>  Tugas 3: Membuat rangkuman penelitian “Fatchurrohman & Qi Mangku Bahjatulloh. 2020. <i>Being Smart and Being Good in the Era of 4.0: Potret Pengembangan Intellectual Quotient, Spiritual Quotient dan Entrepreneurship Education di Universitas Brunei Darussalam. Salatiga: LP2M IAIN Salatiga.</i> ”  [PT+BM:(1+1)x(3x60”)]	System dalam pembelajaran PAI	5
4	- Menjelaskan karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar	- mahasiswa mampu menjelaskan karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar	Ketepatan dan penguasaan dalam memahami karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar  <b>Kriteria:</b>	-	<b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka; Diskusi tentang karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar  [TM: 1x(3x50”)] <b>Metode Pembelajaran:</b>	karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar	5

			<p>Pedoman Penskoran Penilaian Proyek. Teknik penilaian: Proyek.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif tentang karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar</p> <p><b>Bentuk tes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes uraian.</li> </ul>		<p>Ceramah Diskusi <i>Team Based Learning</i></p> <p>Tugas 4: Membuat portofolio terkait karakter peserta didik dan materi ajar PAI untuk penentuan kegiatan belajar</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60'')]</p>		
5-6	- Mejelaskan tentang metode pembelajaran PAI	- Mahasiswa mampu menjelaskan tentang metode pembelajaran PAI	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam menjelaskan tentang metode pembelajaran PAI.</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Observasi. Teknik penilaian: observasi.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas partisipatif tentang metode pembelajaran PAI</p> <p><b>Bentuk tes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes uraian</li> </ul>	-	<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka; Diskusi tentang metode pembelajaran PAI</p> <p>[TM: 2x(3x50'')] <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Case Method.</i></p> <p>Tugas 5: Membuat ringkasan dari artikel dan buku terkait metode pembelajaran PAI</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60'')]</p>	Metode pembelajaran PAI	10

7	- menjelaskan tentang pembelajaran Indoor dan Outdoor.	- Mahasiswa mampu pembelajaran Indoor dan Outdoor.	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam memahami pembelajaran Indoor dan Outdoor</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam diskusi tentang pembelajaran Indoor dan Outdoor</p> <p><b>Bentuk tes:</b> Tes uraian.</p>	-	<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka: Diskusi tentang pembelajaran Indoor dan Outdoor</p> <p><b>[TM: 1x(3x50")]</b> <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Team Based project</i></p> <p>Tugas 6: Membuat portofolio tentang pembelajaran Indoor dan Outdoor</p> <p><b>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</b></p>	Pembelajaran Indoor dan Outdoor	5
<b>8</b>	<b>Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengan Semester</b>						<b>15</b>
9	- Menjelaskan tentang konsep dasar kurikulum	1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar kurikulum.	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam memahami tentang konsep dasar kurikulum</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam konsep dasar kurikulum</p> <p><b>Bentuk tes:</b></p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka. Diskusi tentang konsep dasar kurikulum</p> <p><b>[TM: 1x(3x50")]</b> <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi interaktif Studi kasus <i>Problem solving</i></p> <p>Tugas 9: Membuat portofolio tentang konsep dasar kurikulum</p> <p><b>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</b></p>	<p>Konsep dasar kurikulum</p> <p><b>(Referensi:</b> Miftahuddin. (2020). Pengembangan Kurikulum Pendidikan Islam: Teoretis dan Praktis. Semarang: The Mahfud Ridwan Institute.)</p>	5

			Tes uraian.				
10	- menjelaskan tentang kalender pendidikan.	1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang kalender pendidikan.	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam memahami tentang kalender pendidikan</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam konsep kalender pendidikan</p> <p><b>Bentuk tes:</b> Tes uraian.</p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka. Diskusi tentang kalender pendidikan</p> <p>[TM: 1x(3x50")]</p> <p><b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi interaktif Studi kasus <i>Problem solving</i></p> <p>Tugas 9: Membuat portofolio tentang kalender pendidikan</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</p>	Kalender pendidikan	5
11	- menjelaskan disain program tahunan.	1. Mahasiswa mampu menjelaskan disain program tahunan	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam memahami tentang disain program tahunan</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam disain program tahunan</p> <p><b>Bentuk tes:</b> Tes uraian.</p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka. Diskusi tentang disain program tahunan</p> <p>[TM: 1x(3x50")]</p> <p><b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi interaktif Studi kasus <i>Problem solving</i></p> <p>Tugas 9: Membuat portofolio tentang disain program tahunan</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</p>	Disain program tahunan	5
12	- Menjelaskan tentang	1. Mahasiswa mampu	Ketepatan dan		<b>Bentuk Pembelajaran:</b>	Test prestasi pada	5

	test prestasi pada pembelajaran PAI.	menjelaskan test prestasi pada pembelajaran PAI.	<p>penguasaan dalam memahami tentang test prestasi pada pembelajaran PAI</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam test prestasi pada pembelajaran PAI</p> <p><b>Bentuk tes:</b> Tes uraian.</p>		<p>Kuliah tatap muka. Diskusi tentang test prestasi pada pembelajaran PAI [TM: 1x(3x50’)] <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi interaktif Studi kasus <i>Problem solving</i></p> <p>Tugas 9: Membuat portofolio tentang test prestasi pada pembelajaran PAI [PT+BM:(1+1)x(3x60’)]</p>	pembelajaran PAI	
13	- Menjelaskan tentang item soal PAI.	1. Mahasiswa mampu menjelaskan item soal PAI.	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam item soal PAI</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Portofolio. Teknik penilaian: Portofolio.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas Partisipatif dalam item soal PAI</p> <p><b>Bentuk tes:</b> Tes uraian.</p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka. Diskusi tentang item soal PAI [TM: 1x(3x50’)] <b>Metode Pembelajaran:</b> Diskusi interaktif <i>Problem solving</i></p> <p>Tugas 13: Membuat portofolio tentang Pengertian item soal PAI [PT+BM:(1+1)x(3x60’)]</p>	Item soal PAI	5
14	- menjelaskan tentang analisis soal PAI	1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang analisis soal PAI	<p>Ketepatan dan penguasaan dalam memahami tentang analisis soal PAI</p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka: Diskusi tentang analisis soal PAI.</p>	Analisis soal PAI	5

			<p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Observasi. Teknik penilaian: observasi.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas partisipatif tentang analisis soal PAI</p> <p><b>Bentuk tes:</b> • Tes uraian</p>		<p><b>[TM: 1x(3x50")]</b> <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Case Method.</i></p> <p>Tugas 1: Membuat ringkasan dari analisis soal PAI</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</p>		
15	- menjelaskan tentang disain evaluasi untuk remedial	1. Mahasiswa mampu menjelaskan tentang disain evaluasi untuk remedial	<p>Ketepatan dan penguasaan terkait disain evaluasi untuk remedial</p> <p><b>Kriteria:</b> Pedoman Penskoran Observasi. Teknik penilaian: observasi.</p> <p><b>Bentuk non-tes:</b> Aktivitas partisipatif tentang disain evaluasi untuk remedial</p> <p><b>Bentuk tes:</b> • Tes uraian</p>		<p><b>Bentuk Pembelajaran:</b> Kuliah tatap muka: Diskusi tentang disain evaluasi untuk remedial</p> <p><b>[TM: 1x(3x50")]</b> <b>Metode Pembelajaran:</b> Ceramah Diskusi <i>Case Method.</i></p> <p>Tugas 1: Membuat ringkasan dari disain evaluasi untuk remedial</p> <p>[PT+BM:(1+1)x(3x60")]</p>	Disain evaluasi untuk remedial	5
<b>16</b>	<b>Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester</b>						<b>15%</b>

### 1. Komponen Penilaian

#### a. Tugas Mahasiswa

Setiap pertemuan, semua mahasiswa membuat laporan sesuai materi yang sudah dibagi sesuai kelompoknya. Diskusi dan Tanya jawab oleh semua mahasiswa. Akhir setiap pertemuan, adanya *feed back* oleh dosen pengampu.

## b. Penilaian

- 1) Aspek penilaian
  - a) Aspek kognitif melalui tes dalam mengkaji dan menganalisis persoalan.
  - b) Aspek keterampilan presentasi dalam menyampaikan materi, gagasan, dan ide serta menjawab suatu persoalan.
  - c) Aspek sikap dan perilaku selama mengikuti perkuliahan
  
- 2) Bobot penilaian
  - a) Bobot nilai ujian akhir semester : 15%
  - b) Bobot nilai ujian tengah semester : 15%
  - c) Bobot nilai tugas : 35%
  - d) Bobot nilai keaktifan dan sikap : 35%

Total : 100%

## 2. Kriteria Penilaian

Penilaian dilakukan berdasarkan semua komponen nilai yang ada. Nilai akhir yang diperoleh mahasiswa merupakan rata-rata dari perolehan tiap komponen dengan melibatkan bobot masing-masing. Nilai akhir merupakan gambaran kemampuan dan kualitas mahasiswa terhadap ilmu yang sudah diperoleh selama 1 semester. Nilai akhir akan dikonversi ke dalam bentuk angka dan huruf dengan rincian sebagai berikut :

## 3. Rubrik Penilaian

### a. Aspek Kognitif

Jenjang/Grade	Angka/Skor	Deskripsi/Indikator Kerja
E	<40	Merupakan perolehan mahasiswa yang tidak melaksanakan tugas dan sama sekali tidak memahami materi.
D	40-49,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan tetapi tidak mengerjakan tugas dan, tidak memiliki kemauan serta tanggung jawab untuk memahami materi
CD	53-56,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dan mengerjakan tugas seadanya, tidak memiliki kemauan dan tanggung jawab untuk memahami materi.
C-	57-59,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan seadanya, tidak fokus dalam memahami materi sehingga hanya mampu menyelesaikan sebagian dari masalah / tugas itupun dengan akurasi yang buruk.

C	60-61,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan cukup baik, berusaha memahami materi namun kurang persisten sehingga baru mampu menyelesaikan sebagian dari masalah / tugas dengan akurasi yang kurang.
C+	62-63,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan cukup baik, berusaha memahami materi namun baru mampu menyelesaikan sebagian masalah / tugas dengan akurasi cukup.
BC	64-66,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan baik, berusaha memahami materi namun baru mampu menyelesaikan sebagian masalah/tugas dengan akurasi cukup
B-	67-69,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan baik, mampu memahami materi dan mampu menyelesaikan masalah / tugas dengan akurasi cukup.
B	70-72,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan baik, mampu memahami materi dan mampu menyelesaikan masalah cukup baik / tugas dengan akurasi bagus.
B+	73-76,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan baik, mampu memahami materi dan mampu menyelesaikan masalah dengan baik / tugas dengan akurasi bagus.
AB	77-80,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan sangat baik, memahami materi dengan sangat baik, memiliki tingkat proaktif dan kreatifitas yang cukup dalam mencari informasi terkait materi, mampu menyelesaikan masalah / tugas dengan akurasi baik.
A-	81-84,99	Merupakan perolehan mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dengan sangat baik, memahami materi dengan sangat baik, memiliki tingkat proaktif dan kreatifitas tinggi dalam mencari informasi terkait materi, mampu menyelesaikan masalah / tugas dengan akurasi sangat baik.
A	85-100	Merupakan perolehan mahasiswa superior, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan sangat baik, memahami materi dengan sangat baik bahkan tertantang untuk memahami lebih jauh, memiliki tingkat proaktif dan kreatifitas tinggi dalam mencari informasi terkait materi, mampu menyelesaikan masalah dengan akurasi sempurna bahkan mampu mengenali masalah nyata pada masyarakat / industri dan mampu mengusulkan konsep solusinya.

**Rubrik penilaian portofolio:**

Nama :

NIM :

Kategori	8	6	4	2
Format penulisan ( <i>APA Style</i> )	Pengorganisasian informasi disajikan melalui headings, paragraf memenuhi standar paragraf yang baik; penulisan referensi, kutipan, heading dan halaman sesuai dengan standar APA	Pengorganisasian informasi disajikan melalui headings, paragraf memenuhi standar paragraf yang baik; beberapa penulisan referensi, kutipan, heading dan halaman kurang sesuai dengan standar APA	Pengorganisasian informasi disajikan melalui headings, paragraf kurang memenuhi standar paragraf yang baik; beberapa penulisan referensi, kutipan, heading dan halaman kurang sesuai dengan standar APA	Informasi tidak diorganisasi dan diformat sama sekali. Informasi terlihat tidak terstruktur, berantakan dan tidak teratur
Pendahuluan	Latar belakang masalah diungkapkan secara komprehensif dan mengarah pada kepentingan pembuktian teori/penjelasan fenomena/pengembangan suatu model	Latar belakang masalah diungkapkan secara terpisah-pisah namun mengarah pada kepentingan pembuktian teori/penjelasan fenomena/pengembangan suatu model	Latar belakang masalah diungkapkan secara terpisah-pisah dan ada beberapa informasi yang kurang lengkap meskipun mengarah pada kepentingan pembuktian teori/penjelasan fenomena/pengembangan suatu model	Latar belakang masalah dan akar masalah tidak mengarah pada rumusan masalah dan tujuan penelitian
Tinjauan teoritik	Tinjauan teoritik diorganisasi dengan konsisten dan lengkap: tinjauan teoritik memuat informasi yang terkait dengan topik penelitian	Tinjauan teoritik diorganisasi dengan konsisten namun kurang lengkap: tinjauan teoritik memuat informasi yang terkait dengan topik penelitian	Tinjauan teoritik diorganisasi tanpa mengikuti pola tertentu meskipun tinjauan teoritik memuat informasi yang terkait dengan topik penelitian	Tinjauan teoritik tidak cukup mengkaji penelitian yang terdahulu maupun terkini
Metodologi	Variabel dan teknik sampling dideskripsikan dengan jelas dan lengkap. Instrumentasi dan prosedur penelitian diorganisasi dengan lengkap dan jelas dan diterapkan	Variabel dan teknik sampling kurang jelas dan kurang lengkap. Instrumentasi dan prosedur penelitian diorganisasi dengan lengkap dan jelas dan diterapkan	Variabel dan teknik sampling kurang jelas dan kurang lengkap. Instrumentasi dan prosedur penelitian tidak memuat penjelasan fungsi instrumentasi walaupun sesuai	Variabel dan teknik sampling tidak jelas dan tidak lengkap. Instrumentasi dan prosedur penelitian tidak memuat penjelasan fungsi instrumentasi dan tidak sesuai

	dengan sesuai untuk menjawab rumusan masalah	dengan sesuai untuk menjawab rumusan masalah	untuk menjawab rumusan masalah.	untuk menjawab rumusan masalah.
Jumlah daftar pustaka yang digunakan	≥ 15 referensi merupakan sumber primer dan paling tidak 75% dari keseluruhan referensi, terbitan ≤ 5 tahun dari sekarang	12-14 referensi merupakan sumber primer dan paling tidak 75% dari keseluruhan referensi, terbitan ≤ 5 tahun dari sekarang	9-11 referensi merupakan sumber primer dan paling tidak 75% dari keseluruhan referensi, terbitan ≤ 5 tahun dari sekarang	0-8 referensi merupakan sumber primer dan paling tidak 75% dari keseluruhan referensi, terbitan ≤ 5 tahun dari sekarang

**b. Aspek Keterampilan/Psikomotorik**

➤ **Lembar Observasi aktivitas partisipatif**

No.	Nama dan NIM	Frekuensi			Skor Rerata
		Bertanya	Menjawab	Menyanggah/Mendukung	

**Rubrik penilaian aktivitas partisipatif:**

No.	Aktivitas	Skor/Kriteria				
		0	1	2	3	4
1	Bertanya	Tidak pernah	1 kali	2 kali	3 kali	>3 kali
2	Menjawab	Tidak pernah	1 kali	2 kali	3 kali	>3 kali
3	Menyanggah/Mendukung	Tidak pernah	1 kali	2 kali	3 kali	>3 kali

➤ **Keterampilan presentasi dalam menyampaikan materi, gagasan, dan ide serta menjawab suatu persoalan.**

Aspek/ Dimensi yang Dinilai	Skala Penilaian				
	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	(Skor < 20)	(21-40)	(41-60)	(61-80)	(Skor ≥ 81)
<b>Organisasi</b>	Tidak ada organisasi yang jelas. Fakta tidak digunakan untuk mendukung pernyataan.	Cukup fokus, namun bukti kurang mencukupi untuk digunakan dalam menarik kesimpulan.	Presentasi mempunyai fokus dan menyajikan beberapa bukti yang mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan baik dan menyajikan fakta yang meyakinkan untuk mendukung kesimpulan.	terorganisasi dengan menyajikan fakta yang didukung oleh contoh yang telah dianalisis sesuai konsep.
<b>Isi</b>	Isinya tidak akurat atau terlalu umum. Pendengar tidak belajar apapun atau kadang menyesatkan.	Isinya kurang akurat, karena tidak ada data faktual, tidak menambah pemahaman pendengar	Isi secara umum akurat, tetapi tidak lengkap. Para pendengar bisa mempelajari beberapa fakta yang tersirat, tetapi mereka tidak menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi akurat dan lengkap. Para pendengar menambah wawasan baru tentang topik tersebut.	Isi mampu menggugah pendengar untuk mengembangkan pikiran.
<b>Gaya Presentasi</b>	Pembicara cemas dan tidak nyaman, dan membaca berbagai catatan daripada berbicara. Pendengar sering diabaikan. Tidak terjadi kontak mata karena pembicara lebih banyak melihat ke papan tulis atau layar.	Berpatokan pada catatan, tidak ada ide yang dikembangkan di luar catatan, suara monoton	Secara umum pembicara tenang, tetapi dengan nada yang datar dan cukup sering bergantung pada catatan. Kadang- kadang kontak mata dengan pendengar diabaikan.	Pembicara tenang dan menggunakan intonasi yang tepat, berbicara tanpa bergantung pada catatan, dan berinteraksi secara intensif dengan pendengar. Pembicara selalu kontak mata dengan pendengar.	Berbicara dengan semangat, menularkan semangat dan antusiasme pada pendengar

➤ **Aspek Kinerja Ilmiah (Keterampilan dan Sikap) : Penilaian Proyek**

Unsur yang Dinilai	Skor		
	Baik	Sedang	Kurang
Keterampilan :			
1. Merencanakan penelitian/pengamatan (menyiapkan perlengkapan, alat dan bahan)			
2. Aktifitas pelaksanaan pengamatan			
3. Membuat laporan sementara (konsep) hasil pengamatan			
4. Menyusun hasil pengamatan dan menerima masukan perbaikan			
5. Memperbaiki laporan setelah menerima masukan.			
Sikap:			
1. Kemampuan bekerja sama dalam kelompok			
2. Sistematis dalam mengerjakan tugas kelompok			
3. Tanggung jawab dalam menjalankan tugas (keseriusan)			

Keterangan:

Baik : 3

Sedang : 2

Kurang : 1

c. Aspek Sikap

• Lembar Observasi Sikap:

No.	Nama dan NIM	Aspek			Skor Rerata
		Tanggung Jawab	Kerjasama	Etika Berdiskusi	

Rubrik:

No	Aktivitas	Skor/Kriteria				
		0	1	2	3	4
1	Tanggung jawab:					
	Kehadiran	Tidak pernah hadir tanpa keterangan	Tidak hadir tanpa keterangan lebih dari 2x	Tidak hadir tanpa keterangan 2x	Tidak hadir tanpa keterangan lebih dari 1x	Selalu hadir/ada izin ketidakhadiran
	Penyerahan Tugas	Selalu terlambat menyerahkan tugas	Terlambat menyerahkan tugas lebih dari 2x	Terlambat menyerahkan tugas 2x	Terlambat menyerahkan tugas 1x	Selalu tepat waktu menyerahkan tugas
2	Kerjasama	Tidak pernah terlibat dalam tugas kelompok	Terlibat dalam penyelesaian tugas kelompok 25% (1 dari 4 tugas)	Terlibat dalam penyelesaian tugas kelompok 50% (2 dari 4 tugas)	Terlibat dalam penyelesaian tugas kelompok 75% (3 dari 4 tugas)	Terlibat dalam penyelesaian tugas kelompok 100%
3	Etika Berdiskusi					
	Menyampaikan pendapat dengan sopan, tidak menjatuhkan pendapat orang lain	Tidak satupun kriteria terpenuhi	1 dari 4 kriteria terpenuhi	2 dari 4 kriteria terpenuhi	3 dari 4 kriteria terpenuhi	Semua kriteria terpenuhi
	Menunggu giliran berpendapat					
	Mendengarkan pendapat orang lain					
Tidak memotong saat orang lain berbicara						